



The American Turkish Society
ve Moon and Stars Project
305 E. 47th Street New York, NY 10017
www.americanturkishsociety.org
www.moonandstarsproject.org
www.newyorkturkishfilmfestival.com

12. New York Türk Film Festivali Kapanıyor

New York, NY [20 Aralık 2010]—The American Turkish Society (ATS—Amerikan Türk Cemiyeti) ve Moon and Stars Project tarafından gerçekleştirilen 12. New York Türk Film Festivali, iki haftalık süresi boyunca yaklaşık 1,500 kadar seyirciye ev sahipliği yaptı. 3-5 ve 10-12 Aralık tarihleri arasında SVA (School of Visual Arts) Tiyatrosu'nda düzenlenen festival kapsamında 12 uzun metrajlı ve 11 kısa film gösterimi ve film yapımcıları ve oyuncular ile değişik söyleşiler gerçekleşti. Festivalde ayrıca sinemanın çeşitli yönleriyle ilgili çalışma atölyeleri ve New York Üniversitesi Tisch Sanat Okulu'nda düzenlenen bir kısa film programı yer aldı. Festivalin açılış resepsiyonu ve kapanış partisi izleyicilere ziyaret eden sanatçılar ve diğer film sevenler ile tanışma fırsatı sağladı. Kapalı gişe gösterimleri ve Türk Kültür Vakfının cömert desteğiyle Ithaca, Madison, Milwaukee ve Seattle'da gerçekleşen ek programlar ile, festival ABD'ye Türk sinemasının en iyi örneklerini sunmaya çalıştı.

En fazla ilgiyi işiten bir kız ve duyma engelli bir adam arasındaki zorlu ilişkiyi konu alan, film eleştirmeni Joe Bendel'in "parlak bir sinematografi ve kusursuz elektro-ambient film müziği ile bir araya getirilmiş güzel bir paket" olarak övgüyle bahsettiği İlksen Başarır'ın *Başka Dilde Aşk* filmi ve Taylan Kardeşler'in evliliğinden mutsuz bir bireyin dönüşümü anlatan kara mizah filmi *Vavien* topladı. Festivalin belgesel serisinin bir parçası olan *İki Dil Bir Bavul* Güneydoğuda bir kasabada bir senesi geçen genç bir öğretmeni izleyerek onun öğrencileri ile bağ kurmaya çalışırken karşılaştığı zorlukları anlatır. İzleyiciler arasında büyük ilgi uyandıran belgeselin gösterimini takiben yönetmenler Orhan Eskiköy ve Özgür Doğan ile yapılan soru – cevap kısmında güncel ve toplumsal sorunlara cevap arandı. Benzer bir şekilde, yönetmen İnan Temelkuran da yavaş yavaş dejenere olmaya yüz tutmuş İzmir'in Bornova mahallesinde yaşayan üç arkadaşın hayatını konu alan *Bornova Bornova* adlı filminin gösteriminden sonra seyircilerin sorularını yanıtladı.

Festival kapsamında ayrıca oyuncular Mert Fırat (*Başka Dilde Aşk*) ve Sermet Yeşil (*Kosmos*) ve yönetmenler İlksen Başarır (*Başka Dilde Aşk*) ve İnan Temelkuran (*Bornova Bornova*) tarafından yürütülen ve The American Turkish Society ofislerinde gerçekleşen seminerler yer aldı. Yönetmenlik, oyunculuk ve senaryo yazarlığı konularına odaklı bu seminerler, katılımcıların ziyaretçi sanatçılar ile birebir temasta bulunarak fikir alışverişinde bulunmalarına olanak sağladı. Buna ek olarak, festival kapanış hafta sonunda toplumsal değişim ve bunun Türk sinemasına yansımaları üzerine film yapımcıları ve oyuncular ile bir panel düzenlendi. Panel hakkında Lotus Editions'dan Stephen Wise, "Sonuçlar etkileyici: bu şekilde iyi hazırlanmış, diyalog odaklı ve düşük bütçeli bir yığın film ile yüksek sanat düzeyine çıkılması toplumu birleştirici niteliktedir" değerlendirmesinde bulundu.

Festival New York Üniversitesi Tisch Sanat Okulu'nun Sanatçılar ve Küresel Değişim Enstitüsü ile birlikte sunulan bir kısa film programı ile 16 Aralık günü kapandı. Programda Hisar Kısa Film Seçkisi ve If Istanbul ile işbirliği içinde seçilmiş Türkiye ile ilgili yaklaşık 8 kısa film yer aldı. Programa dahil ödüllü filmler arasında İstanbul'un sokak köpekleri tarafından istila edildiği 1910 yılında şehrin gerçek hikayesini anlatan 63. Cannes En İyi Kısa Film Ödülüne layık görülen *Chienne D'Histoire* (*Barking Island*); eski



sahipsiz fotoğraflarda ölüm temasını işleyen *Unutma (Forget Me Not)* ve ailesini kurtarmak için kocasından boşanan genç bir kadının hikayesini anlatan *Esma* vardı.

12. New York Türk Film Festivali, Turkish Cultural Foundation'ın cömert desteği ve New York eyaletinin 62 ilçesinde güçlü ve yaratıcılığa önem veren toplumlar oluşturma çabalarının 50. senesini kutlayan New York State Council on the Arts'ın kamu fonları ile hayata geçirilmekte; City Council ile işbirliği içinde, New York City Department of Cultural Affairs'ın kamu fonları ile de kısmen desteklenmektedir. Festivalin diğer destekçi ve sponsorları şöyledir: Altın Sponsorlar: The Marmara Manhattan, New York Türk Kültür ve Turizm Ataşeligi, Paragraf Basım ve Turkish Kitchen; Gümüş Sponsorlar: MTS Lojistik, Ramerica International ve UPM-Kymmene Kağıt Ürünleri; Türk Hava Yolları misafir sanatçılarımız için ek seyahat desteği vermiştir.

1949 yılında kurulan The American Turkish Society (ATS—Amerikan Türk Cemiyeti) ekonomi, dış politika, sanat ve kültür alanlarında düzenlediği çeşitli etkinlikler ve eğitim programları ile Türk-Amerikan ilişkilerini ve iki ülke arasında karşılıklı anlayışı geliştirmeyi hedefleyen en eski sivil toplum kuruluşudur. 2002 yılında kurulan Moon and Stars Project sene boyunca düzenlediği kültür sanat etkinlikleri ile Türkiye ile ABD arasındaki kültürel işbirliğinin gelişmesini amaçlamaktadır.

###

Daha fazla bilgi için: Doğa Kayalar-Polat, Tel: (212) 583- 7617 E-posta: d.kayalar@americanturkishsociety.org; doga@moonandstarsproject.org